CGPSC MAINS - 2013

EXAM-CGM-13

Q.P. No. : 11305

प्रश्न पत्र/Question Paper

विषय-भाषा (विषय कोड-01)

SUBJECT– LANGUAGE (SUBJECT CODE–01)

अधिकतम अंक -200 Maximum Marks–200	प्रश्न पत्र में पृष्ठों की संख्या: 10 Number of Pages in Question Paper : 10	प्रश्न पत्र में प्रश्नों की संख्या : 32 Number of Questions in Question Paper : 32	समय-03:00 घंटे Time–03:00 Hours

परीक्षा केन्द्र क्रमांक
Examination Centre code

परीक्षार्थियों द्वारा **काले/नीले बॉल पॉइण्ट पेन** से भरा जाय।
To be filled by Candidates by **Black/Blue Ball-Point pen** only.

अनुक्रमांक
Roll No.

घोषणा : मैने नीचे दिये गये निर्देशों को अच्छी तरह पढ़कर समझ लिए हैं तथा उनसे मैं पूरी तरह सहमत हूँ।

Declaration : I have read and understand the directions given below and totally agree with them.

अभ्यर्थी के हस्ताक्षर
Signature of Candidate .... दिनांक Date ....

अभ्यर्थी का नाम
Name of Candidate .... समय Time ....

अभ्यर्थियों हेतु निर्देश

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. निर्देशों को भली भांति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में आवश्यक प्रविष्टि करने हेतु 10 मिनटों का अतिरिक्त समय दिया जाएगा।
3. प्रश्न-पत्र तथा में किसी भी प्रकार प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जॉच अवश्य कर लेनी चाहिए तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/ की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिए।
4. प्रश्न-पत्र तथा में समस्त प्रविष्टियॉ **काले/नीचे बॉल पॉइण्ट पेन** से करें।
5. प्रश्नों के हिन्दी अथवा अंग्रेजी प्रारूप, दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा। उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर आयोग द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
6. अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैल्क्युलेटर, लॉग टेबल, मोबाईल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणन यंत्र का प्रयोग पूर्णत: वर्जित तथा दंडनीय है।
7. रफ कार्य प्रश्न सह उत्तर पुस्तिका के केवल अंतिम पृष्ठ पर ही किया जा सकता है।

INSTRUCTION FOR THE CANDIDATES

1. All Questions are compulsory.
2. Extra time of ten minutes will be given for carefully reading and understanding instructions as well as for making required entries in Question Paper and Question Cum Answer booklet(QAB).
3. Before making any entry on question paper and QAB candidate should count and check the no. of pages and if any discrepancy is seen then invigilator should be informed immediately for another copy of Question Paper/QAB.
4. Each entry on Question Paper and QAB should be done with **Black/Blue Ball-Point Pen** .
5. In Hindi/English Format of question some minor spelling/other mistake in either one of language will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the Commission.
6. Uses of Calculator, Log Tables, Mobile Phones, Pagers and any other type of communication or calculating devices are strictly prohibited and punishable.
7. Rough Work can be done only on last page of Question Answer Booklet.

PATH IAS ACADEMY
PATH IAS ACADEMY

भाग-1
सामान्य हिन्दी
(Max. Marks : 50)

1. क) निम्नलिखित की परिभाषा लिखिए : 2

i) शब्द

ii) लिपि

ख) निम्नलिखित मुहावरों के लिए प्रस्तावित विकल्पों में से निकटतम अर्थ का मुहावरा चुनकर उत्तर पुस्तिका में लिखिए : 3

i) अपना-सा मुँह लेकर रह जाना

अ) आँखें चुराना

आ) आँखें नीची करना

इ) आँखें खुलना

ई) आँख से गिरना

ii) बल्लियों उछलना

अ) हवाई किले बनाना

आ) राई का पहाड़ बनाना

इ) पाँव जमीन पर न पड़ना

ई) आपे से बाहर होना

iii) लोहा मनवाना

अ) दाँत खट्टे कर देना

आ) छाती पर मूँग दलना

इ) ठिकाने लगाना

ई) धज्जियाँ उड़ाना

(ग) निम्नलिखित लोकोक्तियों का अर्थ स्पष्ट करते हुए उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिए : 3

i) हाथ कंगन को आरसी क्या

ii) आगे कुआँ पीछे खाई

iii) खग जाने खग ही की भाषा

2. क) निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनकर लिखिए : 2

i) 'दुहिता' शब्द पर्याय है

अ) प्रेयसी का

आ) पुत्री का

इ) स्त्री का

ई) पत्नी का

PATH IAS ACADEMY ®

PATH IAS ACADEMY

ii) 'निर्वाण' पर्याय है

अ) मोक्ष का

आ) मोती का

इ) निर्वासन का

ई) ज्ञान-प्राप्ति का

iii) 'पत्थर' पर्याय नहीं है

अ) उपल का

आ) अश्म का

इ) संग का

ई) शैल का

iv) 'तलवार' पर्याय नहीं है

अ) चंद्रहास का

आ) प्रमदा का

इ) खड्ग का

ई) शमशीर का

ख) निम्नलिखित शब्दों के विलोम लिखिए : 2

i) भीरु

ii) ह्रस्व

iii) अर्पण

iv) गरल

ग) निम्नलिखित शब्दों के तत्सम रूप लिखिए : 2

i) कोख

ii) उलाहना

iii) खंभा

iv) दूब

3. क) निम्नलिखित शब्दों की संधि कीजिए : 2

i) एक + एक

ii) वाक् + ईश

iii) पौ + अक

iv) निः + रोग

ख) निम्नलिखित समस्त पदों का विग्रह लिखिए :

i) यथासामर्थ्य

ii) गुरुदक्षिणा

PATH IAS ACADEMY ®

iii) अष्टाध्यायी

iv) गौरीशंकर

ग) निम्नलिखित उपसर्गों से एक-एक शब्द का निर्माण कीजिए : 2

i) हम

ii) अभि

iii) नि

iv) परा

4. क) निम्नलिखित शब्दों में अर्थ-भेद स्पष्ट लिखिए। 3

i) अंस - अंश

ii) उद्धत - उद्यत

iii) गढ़ना - गणना

ख) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक-एक सटीक शब्द लिखिए : 3

i) जिसे इंद्रियों से न जाना जा सके

ii) जिसे हराया न जा सके

iii) मन की बात जान लेने वाला

5. क) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए : 2

i) सहस्त्र

ii) अज्ञानतावश

iii) रसायनिक

iv) दुरावस्था

ख) निम्नलिखित वाक्यों के शुद्ध रूप लिखिए : 4

i) मेरी इतनी बुरी दुर्गति कभी नहीं हुई।

ii) दरअसल में उसने यह बात कही ही नहीं।

iii) पुराणों के अंदर बहुत-सी कथाएँ हैं ।

iv) जुलूस में असंख्य भीड़ थी।

6. निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग एक तिहाई शब्दों में लिखिए और उसका उपयुक्त शीर्षक दीजिए : (5+1 = 6)

यह समाज-व्यवस्था जिस नीति-संहिता पर टिकी हुई थी, उसके केन्द्र में धर्म की अवधारणा थी। अंग्रेजी के शब्द 'रिलीजन' से धर्म के व्यापक अर्थ का भान नहीं हो पाता। धर्म से कई तरह के, यानी निजी, सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कर्त्तव्यों की संकेंद्रित अभिव्यक्ति होती है। धर्म के हिसाब से ही तय होता है कि नाना प्रकार की परिस्थितियों में इनसान किस तरह का व्यवहार करेगा। चाहे अपना नातेदार हो या दूसरा व्यक्ति हो, बूढ़ा हो या जवान, पति हो या पत्नी, गरीब हो, विकलांक हो, पुरोहित हो, योद्धा हो, व्यापारी हो, जमींदार हो, सफाई करने वाला हो, चर्मकार हो, नौकर हो या पूजा-पद्धति का मामला हो, ईश्वर का मसला हो या किसी की अपनी आत्मा का प्रश्न हो, धर्म के अनुसार ही तय होता था कि क्या किया जाना चाहिए। हर परिस्थिति के लिए अलग-अलग व्यवहार शैलियाँ तय थीं। सभी तरह के हालात के लिए कोई एक 'परम संहिता' नहीं थी। दरअसल, हिन्दू जीवन-शैली के लिए ऐसी कोई भी 'परम संहिता' आज तक विजातीय बनी हुई है। धर्म एक जीवन-दर्शन की तरह लोगों

PATH IAS ACADEMY

से जुड़ा था। किसी भी रूप में इसका उल्लंघन करने वालों को हल्की-पूरी सजा देने से लेकर हुक्का-पानी बंद कर देने की सजा तक दी जाती थी। पंच सजा सुनाते थे, जिसमें बदले की सजा तक शामिल हो सकती थी। फिर अंत में जन्म-मरण के चक्र का तर्क तो था ही कि धर्म का उल्लंघन करने वालों को इस जन्म में नहीं तो किसी दूसरे जन्म में सजा तो मिलेगी ही। धर्मानुसार अच्छा और नैतिक व्यवहार करने वाले को इस दुनिया में आदर और ऊँचा दर्जा तो मिलता ही था और आस्था यह थी कि ऐसा व्यक्ति मृत्यु के बाद स्वर्ग जाता है और जीवन-मरण के बंधनों से मुक्ति के रूप में मोक्ष प्राप्त करता है।

7. शासकीय पत्र किसे कहते हैं ? इसकी विशेषताएँ बताते हुए एक शासकीय पत्र का प्रारूप बनाइए, जिसमें भारत सरकार के मानव संसाधन विकास मंत्रालय द्वारा प्रदेश सरकार के लिए सर्वशिक्षा अभियान के विषय में लिखा गया हो। (2+4 = 6)

8. क) i) आदिकाल को 'बीज वपन काल' की संज्ञा किसने दी है ? 1

ii) आधुनिक काल को 'गद्य काल' किसने कहा है ? 1

ख) छत्तीसगढ़ के रचनाकारों की निम्नलिखित रचनाएँ किस विधा के अंतर्गत आती हैं ? (1x4 = 4)

i) डॉ. पालेश्वर शर्मा कृत 'सुसक झन कुररी सुरता ले'

ii) परदेसीराम वर्मा कृत 'आरूग फूल'

iii) श्यामलाल चतुर्वेदी कृत 'सतवंतिन सुकवारा'

iv) सुंदरलाल शर्मा कृत 'छत्तीसगढ़ी दानलीला'

भाग-2
सामान्य संस्कृत

(Max. Marks : 50)

1. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रश्नान् उत्तरत—

संस्कृतभाषा देवभाषा कथ्यते। एषा भारतीयभाषाणां प्रायशः जननीति प्रसिद्धा। प्रादेशिक भाषाणां शब्दा अपि संस्कृतभाषातः गृहीताः सन्ति। प्राणिनां जीवनम् अन्नाधीनं भवति, परन्तु वायुं बिना अन्नेनापि जीवनं रक्षितुं न शक्यते। एवमेव संस्कृत विना भारतवर्षस्य कापि भाषा जीवितुमक्षमेति नास्ति सन्देहः। संस्कृतभाषायामेव भारतीयो धर्मः, भारतस्येतिहासः, भारतीया संस्कृतिः, भारत देशस्य भूतं भविष्यञ्च सर्वं सन्निहितं वर्तते। विज्ञानमपि, जीवनपद्धतिरपि, गणितादिशास्त्रमपि संस्कृते विद्यते। चिकित्साशास्त्रं, भूगर्भशास्त्रं, वनस्पतिविज्ञानं, विमानशास्त्रं, वास्तुविज्ञानं सर्वं संस्कृते वर्तते। भारतीयैः संस्कृतं पठनीयं मननीयं व्यवहरणीयमपि। संस्कृते भारतस्य संस्कृतिरस्ति। संस्कृते वेदविद्या, महाभारतं, रामायणं वैद्यकं काव्यनाट्यादिग्रन्थाः विलसंन्ति।

i) का भाषा देवभाषा कथ्यते ? 2

ii) का भाषा भारतीय भाषाणां जननी ? 2

iii) संस्कृतभाषायांकिं किं सन्निहितं वर्तते ? 2

iv) किं विना अन्नेनापि जीवनं रक्षितुं न शक्यते ? 2

v) संस्कृते के के विलसन्ति ? 2

2. अधोलिखितेषु केषाञ्चिच्चतुर्णां सन्धिविच्छेदं कृत्वा सन्धेः नाम लिखित— 4

i) यद्यपि ii) सज्जनः

iii) महर्षिः iv) मनोरथः

v) स्वागतम् vi) हरी रम्यः

vii) नायकः

PATHIAS ACADEMY ®

3. केषाञ्चिच्चतुर्णां सन्धिं कृत्वा सन्धेः नाम लिखित— 4

i) कः + चित् | ii) वाक् + हरिः
iii) मधुः + अरिः | iv) उत् + ज्वलः
v) मनस् + ईषा | vi) विष्णुः + त्राता
vii) निः + रोगः

4. केषाञ्चिच्चतुर्णां पदानां समासविग्रहं कृत्वा समासस्य नाम लिखित— 4

i) अधिहरि | ii) नखभिन्नः
iii) त्रिभुवनम् | iv) पञ्चगङ्गम्
v) अब्राह्मणः | vi) नीलोत्पलम्
vii) पीताम्बरः

5. केषाञ्चितुर्णां समासं कृत्वा समासस्य नाम लिखित— 4

i) मक्षिकाणाम् अभावः | ii) धान्येन अर्थ :
iii) घन इव श्यामः | iv) पाणी च पादौ च
v) प्रगत आचार्यः | vi) पञ्चानां गवां समाहारः
vii) काठे कालः यस्य, सः

6. अधोलिखितस्य गद्यांशस्य संस्कृतभाषया अनुवादः करणीयः— 8

एक बार धर्म और सत्य में विवाद हो गया। धर्म ने कहा कि मैं तो बड़ा हूँ। सत्य बोला कि बड़ा तो मैं ही हूँ। विवाद शेषनाग के पास पहुँचा। शेषनाग ने कहा कि पहले धरती का भार धारण करो, तब मैं न्याय करुँगा। धर्म ने धरती को धारण किया और व्याकुल होने लगा। अब सत्य की बारी थी। सत्य ने पृथ्वी को सरलता से धारण कर लिया और युगों तक धारण करता रहा। इस पौराणिक कथा का भाव यही है कि सत्य ही धर्म से श्रेष्ठ है।

7. केषाञ्चिद् अष्टवाक्यानां वाच्यपरिवर्तनं क्रियताम्— 8

i) अहं ग्रामं गच्छामि। | ii) स रामं नमति।
iii) छात्रः विद्यालये पठति। | iv) बुभुक्षितः रोटिकां खादति।
v) मया जलं पीयते। | vi) रमया श्लोकः गीयते।
vii) बालकेन रुद्यते। | viii) छात्रैः चन्द्रः दृश्यते।
ix) रामेण रावणः हतः। | x) त्वया किं क्रियते।
xi) ते बालकाः कार्यं कुर्वन्ति।

8. अधोलिखितेषु कमप्येकम् आश्रित्य संस्कृत भाषया शतपदेषु निबन्धं लिखतः — 8

i) नक्सलवादस्य उन्मूलनोपायः।
ii) पर्यावरणरक्षणाय अस्माकं कर्तव्यम्।
iii) महाकविः कालिदासः।
iv) विद्या विनयेन शोभते।

PATH IAS ACADEMY®

PATH IAS ACADEMY

CGPSC MAINS - 2013

PART-3
General English (Paper-I)
(Max. Marks : 50)

1. i) Do as directed. 4
   a. Would you mind ……………… a bit please ? (Supply the suitable form of the verb "move".)
   b. Work hard lest you ………………. fail. (Insert the appropriate modal).
   c. ………………. faster you walk …………… earlier you reach. (Supply the correct articles)
   d. One should abide ………….. the rules of the road. (Put in the suitable preposition)

2. i) Make sentences using the following words to clarify their meanings : 4
   a. forthcoming
   b. stimulate
   ii) Write the meanings of the following idioms :
   a) the gift of the gab
   b) in hot waters

3. i) Rearrange the following words in the following sentences to make them meaningful sentences : 10
   a) Birbal/amusing/about/many/tell/people/stories.
   b) Languages/knows/one/polyglot/is/who/many/a.
   ii) Rewrite the following sentences after making necessary corrections without changing their meanings :
   a) Unless you can't ask properly, nobody will come to your help.
   b) One of my friend in Mohan.
   iii) Rewrite the following sentences after correcting the mis-spelt words and underline the corrected words.
   a) Everyone accept Ram was present in the meeting.
   b) The Chief Minister lied the foundation stone of the museum.
   iv) Write the synonyms of the following words :
   a) Conspicuous
   b) Sovereignty
   v) Write the antonyms of the following words :
   a) Crucial
   b) Insane

4. i) Fill in the blanks with suitable prepositions : 12
   a) I have not seen your brother …………. his marriage.
   b) He insisted …………….. going there.
   c) They prefer Coffee ……………… tea.
   d) He was conspicuous …………… his absence.

PATH IAS ACADEMY®
PATH IAS ACADEMY

ii) Fill in the blanks with suitable verb forms :

a) The train (left) before they (reach) the station.

b) I (hear) the news just now.

c) I(read) the book by tomorrow evening.

d) It (not rain) in this region for a long time.

iii) Change the voice :

a) They had not done their work.

b) Have all the cakes been eaten by the boys ?

c) Rohit always laughs at Gopal.

d) Children are flying kites.

5. Translate the following sentences into Hindi. 5

a) The Indian farmer is a simple and contented man.

b) Of all the games, I like tennis the most.

c) Why he is always late is a mystery.

d) A visit to Agra cannot be complete unless one sees the Taj-the crown of the world.

e) It is well said that an idle mind is the devil's workshop.

6. Read the following passage and answer the questions that follow : 5

Freedom has given us a new status as well as new opportunities. It implies toil and new values for old things. We should so discipline ourselves as to be able to discharge our new responsibilities satisfactorily. We must put into action our full capacity in productive directions. Work should be our watchword. The greatest crime in India is idleness. If we root out idleness, all our difficulties will gradually disappear. Whether as a constable or as a high official of the state, whether as a businessman or as an industrialist or an artisan, we ought to discharge our duties to the state and thus contribute to the welfare of the country. Honest work is the anchor to which we cling, and we shall be saved despite every danger or difficulty. Honest work is the fundamental law of progress".

a) What has freedom given us ?

b) What does freedom imply ?

c) What should be our watchword ?

d) What is the greatest crime in India today ?

e) What is the fundamental law of progress ?

7. Write a letter to the Zonal Commissioner ? 5

a) For proper supply of water in your area.

b) Daily cleaning of the drains, and

c) Repair of roads from time to time.

PATH IAS ACADEMY®
PATH IAS ACADEMY

8. Write a precis of the following passage in about one-third of the original length in your own words : 5

"A man may usually be known by the books he reads as well as by the company he keep, for there is a companionship of books as well as of men, and one should always live in the best company whether it be of books or of men. A good book may be among the best of friends. It is the same today as it was before and it will be the same ever. It is not apt to change. Books are the most patient companions and like good friends, do not turn their back upon us in times of need. They always receive us with the same kindness, amuse us and instruct us in youth and comfort and console us in age."

भाग-4

छत्तीसगढ़ी

(Max. Marks : 50)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

अ) निम्नलिखित शब्दों के छत्तीसगढ़ी समानार्थी लिखिए। 5

i) तोता ii) कबूतर

iii) खरगोश iv) तरबूज

v) खरबूज

आ) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी के हिन्दी समानार्थी लिखिए। 5

i) गोड़ ii) हाट

iii) पैरी iv) खांध

v) मेछा

इ) छत्तीसगढ़ी शब्द 'फिलगे' अऊ 'फुलगे' के अर्थ को स्पष्ट कीजिए। 2

2. अ) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी स्त्रीलिंग शब्दों को पुल्लिंग में परिवर्तित कीजिए। 2

i) पँड़िया

ii) नतनिन

आ) 'न' और 'जमो' लगातार एकवचन से बहुवचन बनाने के एक-एक उदाहरण दीजिए : 2

इ) निम्नलिखित सामासिक शब्दों के प्रकार बतलाइए। 2

बइला-भँइसा, पंचहत्था

3. निम्नलिखित प्रश्नों को उत्तर दीजिए : 10

i) छत्तीसगढ़ी पर पार्श्ववर्ती भाषाओं/बोलियों का प्रभाव

ii) राजभाषा छत्तीसगढ़ी पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रशासनिक शब्दों के छत्तीसगढ़ी रूप निर्दिष्ट कीजिए : 8

i) मुद्रलेखक ii) टिप्पणी लेखन

iii) नि:शुल्क iv) निर्विरोध

PATH IAS ACADEMY

v) परिशोधन करना | vi) प्रेषक

vii) प्राप्ति वाउचर | viii) पैतृक

5. निम्नलिखित प्रश्नों में उत्तर दीजिए : 5

i) 'छत्तीसगढ़ी दानलीला' के कृतिकार

ii) छत्तीसगढ़ी के तीन महाकाव्यों के प्रणेता

iii) पंडित सुंदरलाल शर्मा पुरस्कार से सम्मानित किसी एक छत्तीसगढ़ी कवि का नामोल्लेख कीजिए।

iv) 'मोंगरा' उपन्यास के लेखक

v) 'मेघदूत' के छत्तीसगढ़ी अनुवादक का नाम

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 5

i) 'छत्तीसगढ़ी उद्‌विकास' के लेखक

ii) छत्तीसगढ़ी भाषा की किसी एक पत्रिका का नाम

iii) 'छत्तीसगढ़ी बोली, व्याकरण और कोश' के लेखक

iv) 'छत्तीसगढ़ी-परिचय' के लेखक

v) 'प्राचीन छत्तीसगढ़' के लेखक

7. छत्तीसगढ़ी साहित्य की संभावनाओं पर प्रकाश डालिए। 2

8. लोकनाट्य के विकास में 'चरणदास चोर' के स्थान को प्रतिपादित कीजिए। 2

PATH IAS ACADEMY®

PATH IAS ACADEMY